

# Reading Connection

INTERMEDIATE EDITION

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

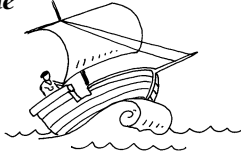
Diciembre de 2013

Haywood County Schools

## Libros del mes

### ■ Explore! The Most Dangerous Journeys of All Time

Su hijo aprenderán sobre 20 exploradores en este libro de aventuras verídicas de Deborah Kespert. Se cuentan los viajes de Marco Polo, David Livingstone, Mary Kingsley y muchos más. Incluye también interesante información sobre cómo las personas pueden sobrevivir en condiciones extremas.



### ■ Bridge to Terabithia

El nuevo vecino de Jess le gana en una carrera y destruye sus aspiraciones de ser el corredor más rápido de la escuela. A pesar de este comienzo con tropiezos los dos se inventan un mundo imaginario y desarrollan una fuerte amistad. Un libro ganador del premio Newbery Honor escrito por Katherine Paterson. (Disponible en español.)

### ■ The New Way Things Work



¿Se pregunta su hija cómo funcionan los teléfonos celulares? ¿Y los láseres? Este libro de referencia

ilustrado de David Macaulay empieza con máquinas sencillas, como palancas y poleas, y continúa con el funcionamiento interno de inventos modernos.

### ■ Hiding Out at the Pancake Palace

En esta historia de Nan Marino, la joven estrella Elvis Ruby sufre un bochornoso caso de miedo escénico en un programa de telerrealidad. Ahora trabaja en un restaurante para esconderse de los paparazzi. Elvis pensaba que era duro ser famoso... hasta que intentó ser anónimo.



## Leer un libro, hacer una actividad

Relacionar libros con actividades amenas puede inspirar a su hijo a leer con más frecuencia. He aquí formas de usar libros para emprender nuevos proyectos, aprender información fascinante y visitar lugares interesantes.

### Proyectos de arte

Sugiera a su hijo que saque libros de arte de la biblioteca y que se fije en algo para intentar hacerlo él. Podría elegir escultura, cubismo o arte pop, por ejemplo. A continuación puede mirar las imágenes y leer sobre la técnica y los materiales que necesita. *Idea:* Su maestra de arte quizá pueda recomendarle un buen libro.

### Exhibir una colección

Tanto si su hijo colecciona naipes de intercambio como si colecciona animales de juguetes, sus habilidades de lectura pueden serle útiles para montar una colección. Busquen una guía para coleccionistas o cualquier otro libro informativo y anímelo a que busque información sobre los objetos



en su colección. Podría colocarlos en una mesa y escribir datos referentes a ellos en fichas de cartulina para exhibirlos. ("El guepardo es el mamífero más veloz".)

### Ir de excursión

Que su hijo seleccione un lugar atractivo relacionado con un libro que haya leído para que lo visite su familia. Por ejemplo, podría leer *Charlie y la fábrica de chocolate* (Roald Dahl) y encontrar una fábrica cerca que ofrezca visitas guiadas. Durante la excursión pregúntele cómo se parece y se diferencia la experiencia real del sitio sobre el que leyó.

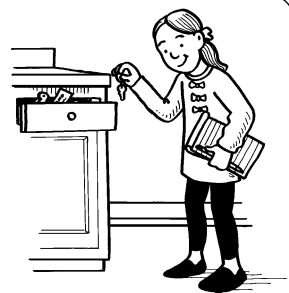
## Dónde encontrar ideas para historias

¿Tiene su familia un cajón de los trastos que cuente una historia? ¿O un anuncio sobre objetos perdidos o una canción en la radio? Cuando su hija tenga que escribir una redacción para la clase de escritura creativa o quiera escribir un cuento por pura diversión, sugiera que busque ideas en uno de estos lugares:

● **El cajón de los trastos.** Que su hija elija unos cuantos objetos al azar, por ejemplo una vieja llave y una tarjeta comercial. Podría imaginar que la llave abre una habitación secreta en la dirección que aparece en la tarjeta.

● **Anuncios clasificados.** Que su hija use el periódico como fuente de inspiración. Podría escribir sobre un perro perdido que se reúne con su dueño, por ejemplo.

● **La radio.** Su hija puede usar una línea o un verso de una canción para inventar su propia historia. Por ejemplo, una canción de amor podría sugerirle un cuento de hadas moderno.



# Organizar antes de escribir

¡Ayude a su hija a prepararse para el éxito! Puede entregar mejores trabajos y redacciones si organiza sus ideas y su información antes de empezar a escribir. Anímela a que ponga este método a prueba.

**1. Concentrarse.** El primer paso es identificar la idea principal del trabajo. Si su maestra le manda un trabajo sobre el Underground Railroad, su idea principal podría ser: “El Underground Railroad fue la ruta que llevó a muchos esclavos a la libertad”.



**2. Elegir temas secundarios.** Cuando su hija investigue para su trabajo, sugiérale que escriba cada dato que halle en una ficha distinta de cartulina. A continuación puede ordenar las fichas por subtemas (“Líderes”, “Rutas”, “Oposición”). Podría dedicar un sobre a cada categoría y guardar las fichas en el sobre correspondiente.

**3. Repasar notas.** Antes de escribir el trabajo, su hija debería leer las fichas con notas de cada categoría. Puede apartar las que no apoyen su idea principal y reemplazar las que encajen mejor con un tema secundario distinto. ¡Y ya está lista para escribir!

## Jugando con palabras

### Parejas de homófonos

*Your o you're? Its*

*o it's?* Jueguen a este juego de cartas para que su hija aprenda homófonos en inglés, palabras que suenan igual pero se escriben de forma distinta y tienen distintos significados.

Necesitarán 24 fichas de cartulina.

Piensen en nueve pares de homófonos (*peek, peak;*

*affect, effect*) y

dos grupos

de tres pa-

labras que

suenen

igual (*there,*

*their, they're; to, too, two*). Nota: Busquen

“homophones” en Google para conseguir

más ejemplos. A continuación, que su hija

escriba la palabra en una ficha de cartuli-

na. Barajen las fichas y pónganlas boca

abajo en seis filas de cuatro.

Cuando le toque, descubra tres fichas.

Si dos son homófonos—o si le sale un

trío—use cada palabra correctamente en

una frase y quédese las fichas. (Devuelva la

tercera ficha si no es parte de un trío.) Si

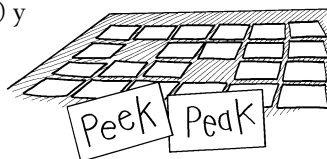
no hacen pareja o si usa mal una palabra,

dé la vuelta otra vez a las fichas y pase el

turno al siguiente jugador. Una vez que se

hayan formado todos los grupos, gana la

persona con más fichas.



## P&R Regalos para lectores

**P** Mi sobrino es un ratón de biblioteca. Siempre le doy libros de regalo y este año me gustaría sorprenderlo con algo distinto. ¿Qué me sugieren?

**R** ¡Es estupendo que le guste leer a su sobrino! Dele todo el año nuevo material de lectura subscribiéndolo a una revista sobre un tema que le interese. Por ejemplo, podría disfrutar con *Sports Illustrated Kids* si es aficionado a los deportes o con *Odyssey* si le gusta la ciencia.

Muchos aficionados a la lectura suelen pasarlo bien con juegos y actividades con palabras. Prueben con juegos de mesa como *Last Word* o *Word on the Street*, un juego de dados para contar cuentos o imanes poéticos, o bien con un libro de crucigramas o de sopas de letras. Otras ideas son marcapáginas, una lámpara para leer o sujetalibros.



## Leer e imaginar

Los buenos lectores se imaginan con naturalidad “películas” en su cabeza mientras leen y eso les ayuda a entender el material. Estas estrategias pueden ayudar a su hija a mejorar su habilidad para visualizar.

### Reparto

Si su hija dirigiera una película basada en un libro, ¿a quién escogería

para el reparto? Anímela a

que se imagine a cada

personaje y a que

elija a una persona

famosa o a un cono-

cido suyo a quien

le iría bien la parte.

Podría pensar en las

descripciones que el

autor hace del aspecto del personaje, de su personalidad y de sus gestos para realizar su selección.

### Ubicación

Sugiérale a su hija que busque pasajes en la historia que le ayuden a decidir donde debería ubicarse su película. A con-

tinuación podría cerrar

los ojos para imaginar

un escenario para

cada escena. Si el

libro trata de un viaje

en carromato, podría

imaginar las “llanas

extensiones de tier-

ra” y el “infinito

cielo azul”.



### NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,

una filial de CCH Incorporated

128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630

540-636-4280 • [rfeustomer@wolterskluwer.com](mailto:rfeustomer@wolterskluwer.com)

[www.rfeonline.com](http://www.rfeonline.com)

ISSN 1540-5591